

SCIENCE CAMP

Histoire de l'Art : de Cro Magnon à Kadinsky

Âge : 8-12 ans



THÉMATIQUE & OBJECTIF

Art et culture au cours du temps

Objectif général :

Explorer les grands courants artistiques, de la préhistoire à l'art contemporain, et comprendre leurs contextes historiques et culturels.



MÉTHODES PEDAGOGIQUES

- **Expérimentation artistique** (pigments, mosaïque, peinture, abstraction)
- **Recherche documentaire et analyse collective d'œuvres**
- **Approche comparative des styles et des périodes**



CONTENU SCIENTIFIQUE

- **Art préhistorique** : peintures rupestres et symboles
- **Antiquité** : mosaïques gréco-romaines et hiéroglyphes égyptiens
- **Renaissance** : perspective, portraits et naturalisme
- **Art moderne** : impressionnisme, post-impressionnisme et avant-gardes
- **Art contemporain** : abstraction, pop art et minimalisme





- **Scientifiques/culturelles** : Connaissance des grands courants artistiques, analyse des styles, compréhension des liens art-société.
- **Méthodologiques** : Recherche documentaire, analyse critique, élaboration de synthèses.
- **Transversales** : Développement de la créativité et de l'esprit critique, capacité à relier connaissances artistiques et culture générale, gestion collective d'un projet créatif.
- **Sociales** : Travail en groupe, communication autour des œuvres, restitution commune.

⌚ ACTIVITÉS

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Préhistoire Création collective de peintures rupestres à la lampe à huile sur papier kraft.	Antiquité Mosaïques gréco-romaines et écriture hiéroglyphique à partir de la pierre de Rosette.	Renaissance Fabrication de peintures à l'huile et réalisation de portraits ou d'architectures en perspective.	Art moderne et contemporain Peinture impressionniste en extérieur ou production abstraite collective.	Restitution collective Création d'une frise commune intégrant tous les styles étudiés et présentation publique.



NOTE : Aucune connaissance préalable requise.

Matériel utilisé : pigments, lampes à huile, mosaïques (tesselles), pinceaux, peinture à l'huile, papier, toiles, pastels, fusain, ordinateurs

Sécurité : Activités encadrées, matériel adapté.

